

Synopsis

Maxim Görke

Maître de langue DAAD
gorke@unistra.fr



Au Département d'études allemandes depuis 2017, j'interviens en Civilisation, Traduction et Littérature contemporaine et suis responsable du TestDaF ainsi que du onSET.

Parcours universitaire

- 09/2012 – 10/2018 Sorbonne Université et Université de Hambourg
Doctorat en Littératures françaises
- 09/2005 – 07/2007 Université Paris IV – Sorbonne
Master à finalité recherche en Littératures françaises
- 04/2002 – 04/2005 Université de la Ruhr à Bochum, Allemagne
Licence en Philologie romane (Français) et Lettres et littératures anglaises

Dernières publications

- « Im Blick zurück entstehen die Dinge. Zum Kulturtransfer in *Recherches germaniques* », *Recherches germaniques*, n° 51, 2021, p. 219–223.
- « La réception critique de *Mea culpa* (2^{ième} partie: février - décembre 1937) », *L'Année Céline 2019*, Tusson (Charentes) : Du Lérot éditeur, 2020, p. 91–141.
- « La réception critique de *Mea culpa* (1^{ère} partie: décembre 1936 - janvier 1937) », *L'Année Céline 2018*, Tusson (Charentes) : Du Lérot éditeur, 2019, p. 211–285.



Strasbourg, le 8 juillet 2021