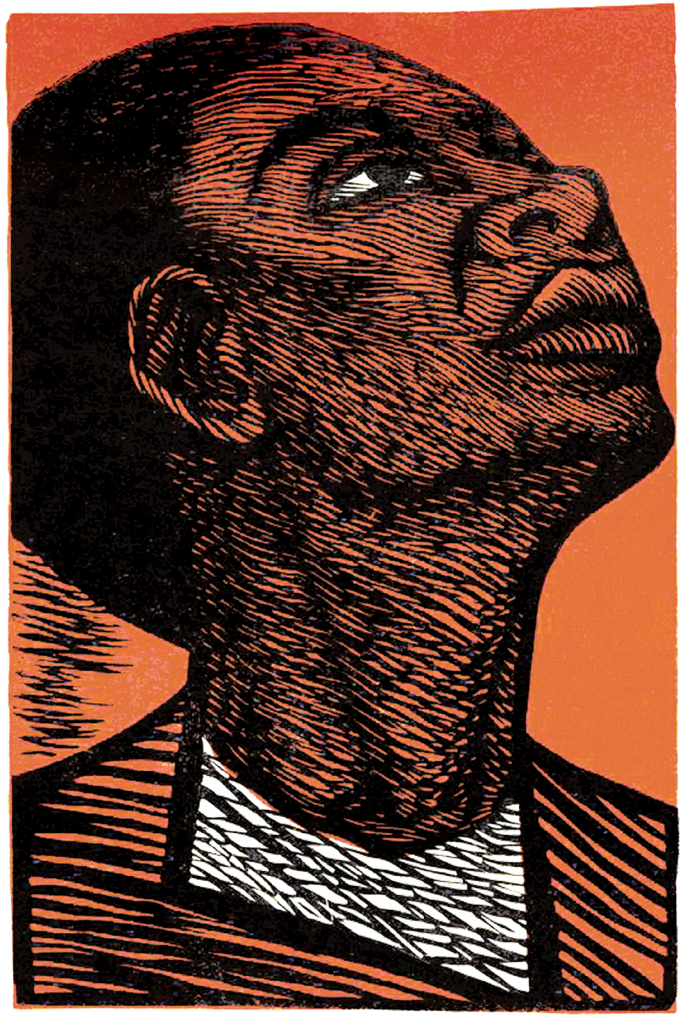
MARIA MIES

LE VILLAGE & LE MONDE



HISTOIRES DE MA VIE ET DE MON TEMPS

Le récit de vie passionnant de la grande militante Maria Mies, auteure d'*Écoféminisme* et de *La Subsistance*.

Dans cette autobiographie inédite en français, Maria Mies livre les éléments qui ont contribué à sa perspective théorique et à ses nombreux engagements politiques.

356 pages, 26 €, 15 × 21 cm, ISBN 979-10-95432-57-9

Le Village et le monde de Maria Mies paraîtra le 2 octobre 2026 aux éditions La Lenteur.

Maria Mies livre dans cette autobiographie les éléments qui ont contribué à sa perspective théorique et à ses nombreux engagements politiques : son enfance dans une famille paysanne en Allemagne de l'Ouest, sa rencontre en Inde avec le féminisme, sa participation, dès les années 1960, aux luttes étudiantes, anti-impérialistes et anti-nucléaires ; puis, son implication dans les combats post-coloniaux. Ce récit passionnant d'une grande militante féministe donne à voir la construction d'une pensée au contact de son temps et offre une conception de l'action qui mêle la vie, la subsistance et la participation aux affaires communes.

Maria Mies (1931-2023) a participé à créer dans les années 70 « l'école de Bielefeld » qui relie féminisme, subsistance et critique du progrès. Elle est notamment l'auteure des ouvrages de référence *Ecoféminisme*, avec Vandana Shiva et *La Subsistance*, paru en 2022 aux éditions de La Lenteur.

« Ce mouvement n'est pas parti d'un seul centre, des États-Unis par exemple, comme certains l'affirment. Les femmes se sont rebellées en Inde, au Bangladesh, en Égypte, en Thaïlande, à Hongkong, en Corée, au Japon et dans beaucoup d'autres pays. C'était comme si le mouvement féministe international était soudain présent sur tous les continents. Au-delà de leurs différences de culture, de religion, de classe et de race, elles avaient quelque chose en commun, à savoir ceci : le fait d'être femme signifiait partout d'être considérée comme un humain de deuxième, voire de troisième classe. […] "*Sisterhood is powerful*" était le slogan de l'époque. Plus aucune femme n'était toute seule. Toutes étaient comme liées ensemble. »

Silvia Federici : « Pour le mouvement féministe et pour tous les mouvements d'émancipation humaine, l'héritage de Maria Mies est riche d'enseignements et sera une source d'inspiration pendant bien des années encore. »

La traductrice Tsara Hilbold et l'éditrice Chloé Pierre sont disponibles pour des rencontres et interviews.

Contact presse : Antoine Bertrand / +33 (0)6 24 30 29 07 /antoinebertrand1@gmail.com
Contact éditrice : Chloé Pierre / +33 (0)6.07.70.51.47 / chloe.pierre@live.fr
Éditions La Lenteur, 6, bd de la Bouquerie, 34700, Lodève