

ENSEIGNEMENT (2022/23)

Département d'études allemandes

- ◆ *Littérature de 1945 à nos jours (L1)*
- ◆ *Littérature du 18^{ème} siècle (L2)*
- ◆ Littérature : *Leseland DDR. Die vielfältige Literatur der DDR (L3)*
- ◆ Civilisation : *Die deutsche Geschichte des 20. Jahrhunderts in Graphic Novels (L3)*
- ◆ Allemand: *La vie étudiante (L1-L3)*, Pôle Lansad
- ◆ *Pratique du théâtre allemand (L1-L3)*, Pôle Lansad
- ◆ *Allemand scientifique – Wissenschaftsdeutsch (M2)*
- ◆ *Allemand : compréhension et expression écrite (M1-M2)*, Faculté des Lettres



TERESA HEYER

Lectrice DAAD
(Département d'études allemandes)

Membre du comité de rédaction de la revue
Recherches Germaniques

PARCOURS PROFESSIONNEL

- ◆ 2022– Lectrice DAAD (Département d'études allemandes,
Université de Strasbourg)
- ◆
- ◆ 2020-2022 Maître de Langue allemande (Département LEA,
Université de Strasbourg)
- ◆
- ◆ 2016-2020 Wissenschaftliche Mitarbeiterin (Johannes Gutenberg-Universität
Mainz, Arbeitsbereich Interkulturelle Germanistik, FTSK Germersheim)

FORMATION

- ◆ 2020 Thèse: *Grotesk? Manfred Peter Hein und die Bildende Kunst*
(Johannes Gutenberg-Universität Mainz / Germersheim)
- ◆
- ◆ 2014 Master Sprache, Kultur, Translation (Französisch, Englisch)
(Johannes Gutenberg-Universität Mainz / Germersheim)
Masterarbeit: *Rainer René Rilke, Paul Celan und Manfred Peter Hein
und die Bildende Kunst*
- ◆
- ◆ 2012 Bachelor Sprache, Kultur, Translation (Französisch, Englisch)
(Johannes Gutenberg-Universität Mainz / Germersheim)
Bachelorarbeit: *Rilke in Paris.*

CENTRES D'INTÉRÊT ET DE RECHERCHE

Relations entre littérature et beaux-arts · traduction littéraire · poésie contemporaine · poésie moderne · poésie hérétique · traduction de poésie · approches interculturelles à la littérature · le grotesque · le comique · la littérature performée · littérature multilingue

KONTAKT

theyer@unistra.fr
bureau 4112